



ОТДЕЛ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ ПРИМОРСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
*Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад
№ 4 Приморского района Санкт-Петербурга*
ул. Байконурская, д.7, к. 2, Лит. А, тел/факс: 409-74-84
эл.почта: andrgdou@yandex.ru

ПРИНЯТА

Педагогическим советом
ГБДОУ детский сад № 4
Приморского района Санкт-Петербурга
Протокол от 30.08.2024 г. № 1

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий ГБДОУ детский сад №4
Приморского района Санкт-Петербурга
_____ Е.Л. Андреева
Приказ от 25.09.2024 г. № 119-од

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«РЕЧЕВЫЕ ИГРЫ АБВГДейка»
ПО РАЗВИТИЮ КОМПОНЕНТОВ РЕЧЕВОЙ СИСТЕМЫ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА (5-6 ЛЕТ)**

Срок реализации: 1 год

Разработчик:
Ермакова Т.О. – учитель-логопед

Санкт-Петербург
2024

Содержание Программы:

1. Пояснительная записка.....	3
1.1 Направленность.....	3
1.2 Актуальность.....	3
1.3 Отличительные особенности.....	4
1.4 Адресат программы.....	4
1.5 Цель программы.....	4
1.6 Задачи программы.....	4
2. Планируемые результаты.....	4
2.1 Учебный план.....	5
2.2 Календарный учебный график.....	6
3. Рабочая программа.....	7
3.1 Краткая психолого-педагогическая характеристика особенностей развития детей.....	10
3.2 Методы и формы проведения занятий.....	11
3.3 Календарно-тематическое планирование.....	12
4. Оценочные и методические материалы.....	18
5. Материально-техническое обеспечение.....	19

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.

1.1.Направленность.

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования программа «Речевые игры-АБВГ Дейка» направлена на развитие детей дошкольного возраста в образовательной области «Речевое развитие», предназначена для подготовки детей к обучению грамоте.

1.2. Актуальность.

Программа учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы дошкольников и членов их семей и предназначена для подготовки к обучению грамоте детей старшего дошкольного возраста.. Министерством просвещения РФ дошкольная подготовка признана одним из приоритетных направлений развития отечественной образовательной системы.

Дополнительная образовательная программа «Речевые игры- АБВГ Дейка (обучение чтению)» (далее просто «Программа») имеет социально-педагогическую направленность и способствует развитию мотивации ребенка к познанию и творчеству, созданию условий для всестороннего развития личности ребенка.

Настоящая программа разработана на основе следующих нормативно-правовых основ проектирования дополнительных общеобразовательных программ:

	Нормативные акты
Основные характеристики	Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ст.2, ст. 12, ст. 75)
Порядок проектирования	Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ст.12, ст. 47, ст. 75)
Условия реализации	Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (п. 1,2,3,9 ст.13; п. 1,5,6 ст.14; ст. 15; ст. 16; ст. 33; ст. 34; ст. 75) СанПиН 2.4.4.3172-14 (Постановление Главного Государственного санитарного врача РФ от 4 июля 2014 г. № 41)
Содержание программы	Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (п. 9, 22, 25 ст.2; п. 5 ст.12; п. 1, п. 4 ст. 75) Приказа Мин.обр.науки РФ от 29.08.13 №1008 «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным образовательным программам» Концепция развития дополнительного образования детей/ распоряжение правительства РФ от 04.09.2014 г.№1726 –р
Организация образовательного процесса	Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ст.15, ст.16, ст. 17, ст. 75) Приказа Мин.обр.науки РФ от 29.08.13 №1008 «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности

1.3. Отличительные особенности.

Особенностью данной программы является не только решение речевых задач в образовательной области «Речевое развитие», но и формирование любознательности, познавательной мотивации, предпосылок к учебной деятельности у дошкольников. Реализация программы предусматривает комплексный подход к речевому развитию детей: на одном занятии решаются разные взаимосвязанные речевые задачи - фонетические, лексические, грамматические и - на их основе - развитие связной речи. Методика реализации программы способствует развитию у детей аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоты.

1.4 Адресат программы:

1. Программа предназначена для детей дошкольного возраста с 5 до 7 лет
Программа рассчитана на 1 года обучения и может осваиваться воспитанниками с любого уровня.
2. Условия приема свободные, принимаются все желающие с учетом состояния здоровья ребенка

1.5 Цель программы:

Осуществление комплексного подхода к речевому развитию детей и подготовки их к усвоению грамоты, слоговому чтению.

1.6. Основные задачи:

- Развитие языковой интуиции, природного чувства слова и интереса к изучению языка.
- Формирование и развитие у детей первоначальных лингвистических представлений, понимание того, что такое слово, предложение и как они строятся.
- Развитие и расширение словарного запаса.
- Развитие звуковой культуры речи.
- Развитие фонематического слуха.
- Знакомство со слоговой структурой слова
- Развитие аналитико-синтетической деятельности;
- Развитие интереса и способности к чтению.

	изображение звука, печатание букв.									Дидактические игры; устный опрос; наблюдение
2.	Звуки и буквы, определение места звука в слове, печатание букв. Чтение слогов		4							
3.	Звуки и буквы. Понятие «ударный гласный, ударный слог». Чтение слогов.			4						
4.	Звуки и буквы, твердые и мягкие согласные. Фонетический разбор слов. Чтение слогов, слов.				4					
5.	Звуки и буквы, звонкие и глухие согласные. Чтение слов. предложений. Графический анализ предложения.					4				
6.	Звуки и буквы. Чтение слов, предложений. Звуко-буквенный анализ и синтез.						4			
7.	Звуки и буквы. Звуко-буквенный анализ и синтез. Чтение слов, предложений, текстов							4		
8.	Закрепление пройденного материала. Совершенствование навыков чтения. Знакомство с алфавитом								4	
9.	Итого занятий в месяц	4	4	4	4	4	4	4	4	
10.	Всего занятий в год	32								

2.2 Календарный учебный график

Срок обучения	Дата начала обучения	Дата окончания обучения	Всего учебных недель	Количество учебных часов	Режим занятий групп
1 год	1 октября	31 мая	32	32	<p>Понедельник 16:10-16:35 старшая группа №1</p> <p>16:45- 17:10 старшая группа № 2</p>

Требования к уровню освоения программы

Уровень освоения программы*	Показатели		Целеполагание	Требования к результативности освоения программы
	Срок реализации	Максимальный объем программы (в год)		
Общекультурный	1 год	32 часа	<p>Формирование и развитие у детей аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоты.</p> <p>Формирование и развитие творческих способностей детей; формирование общей</p>	<p>Освоение прогнозируемых результатов программы;</p> <p>Презентация результатов на уровне ГБДОУ в форме открытого занятия</p>

			культуры воспитанников; обеспечение процесса адаптации к жизни в обществе;	
--	--	--	--	--

*Программа может осваиваться воспитанниками с любого уровня

3. Рабочая программа

Рабочая программа разработана с учетом основных принципов ФГОС ДО.

- Принцип систематичности и последовательности - концентрическое усвоение программы; организация и последовательная подача материала обучения (от легкого - к трудному, от простого - к сложному).
- Принцип наглядности — иллюстративное изображение изучаемых объектов и понятий способствует формированию более полных и четких образов и представлений в сознании дошкольников.
- Онтогенетический принцип — учет возрастных особенностей обучаемых.
- Принцип доступности и посильности — реализуется в делении изучаемого материала на этапы и в преподнесении его детям последовательными блоками и частями, соответственно возрастным особенностям и развитию речи.
- Принцип личностно-ориентированного общения. Приоритетные формы общения педагога с детьми – партнерство, соучастие и взаимодействие.

Программа разработана в соответствии со следующими нормативно-правовыми документами:

Приказом Мин.обр.науки РФ от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении ФГОС ДО»

Приказом Мин.обр.науки РФ от 30.08.13 №1014 «Об утверждении порядка организации и осуществлении образовательной деятельности по основным образовательным программам ДО»

Приказом Мин.обр.науки РФ от 29.08.13 №1008 «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным образовательным программам»

Концепция развития дополнительного образования детей/ распоряжение правительства РФ от 04.09.2014 г. №1726 -р

Действующим СанПиНом 2.4.4.3172-14 (Постановление Главного Государственного санитарного врача РФ от 4 июля 2014 г. № 41)

Уставом ГБДОУ детский сад № 29 Приморского района Санкт-Петербурга

Лицензией ГБДОУ детский сад № 29 Приморского района Санкт-Петербурга

Программа составлена на основе авторской программы Е.В. Колесниковой «От звука к букве. Обучение дошкольников элементам грамоты».

Структура программы соответствует ФГОС ДО. Программа по подготовке к обучению чтению реализует идеи развивающего образования непрерывно и преемственно от дошкольного этапа до поступления в общеобразовательную школу и предназначена для работы с детьми с 5 - 6 лет в дошкольном образовательном учреждении

В Программе используется системный, комплексный, личностный и деятельностный подход к развитию детей. При системном подходе рассматриваются пути освоения ребенком языка в единстве сознания и деятельности. Комплексный подход требует взаимодействия разных наук (психолингвистики, педагогики, языкознания). Теоретический подход основывается на представлении о закономерностях речевого развития дошкольников.

Программа направлена на общее, интеллектуальное развитие детей.

Программа является одним из этапов подготовки детей к обучению в школе и знакомит детей с первоначальными элементами грамоты.

Программа предоставляет систему увлекательных игр и упражнений со звуками, буквами, словами, которые помогут детям сформировать мыслительные операции, научат понимать и выполнять учебную задачу, овладеть навыками речевого общения, а также способствуют развитию мелкой моторики и зрительно-двигательной координации. Данная программа педагогически целесообразна, так как при её реализации дети получают достаточный запас знаний, умений и навыков, необходимый для подготовки к школе.

Реализация личностно-ориентированной модели обеспечивается индивидуальными рабочими тетрадями, в которых ребенок самостоятельно выполняет игровые задания и упражнения в своем темпе, используя опыт, приобретенный ранее. Веселые стихи, рисунки, делают процесс развития речи ориентированным на ребенка-дошкольника.

Комплексно-тематическое планирование может варьироваться, дополняться в целях поддержки детской инициативы.

1 ГОД ОБУЧЕНИЯ: 5 -6 лет.

Цель: Развитие звуко-буквенного анализа и интереса к чтению.

Задачи программы:

Образовательные

- Формирование умения правильно строить предложение, использовать предлоги, распространять предложение, пользоваться конструкцией сложного предложения.
- Ознакомление со слогом, слоговой структурой слова. Формирование умения делить слова на слоги.
- Ознакомление с гласными и согласными звуками, усвоение смыслоразличительных функций звука.
- Формирование навыков звуко-буквенного анализа;

Развивающие

- Развитие произносительных умений
- Развитие слухового и зрительного восприятия
- Развитие мелкой моторики рук и укрепление мелких мышц рук;
- Подготовка руки ребёнка к письму;

Воспитательные

- Воспитание самостоятельности при выполнении заданий
- Воспитание бережного отношения к книге, дидактическим материалам.

Начальное литературно-эстетическое воспитание детей

Задачи по областям:

Речевое развитие	1. Развитие звуковой и интонационной культуры речи. - Формировать умение правильно произносить звуки и слова. - Учить способам интонационного выделения звука в слове. - Продолжать работу по развитию интонационной стороны речи: умение произвольно регулировать темп речи, силу голоса, речевое дыхание. 2. Развитие фонематического слуха и восприятия. 3. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте: - Знакомить с терминами «слово» и «звук» - Знакомить с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и по-разному. - Познакомить с термином «слог», учить делить слова на слоги. - Познакомить с тем, что слово можно обозначить прямоугольником. - Формировать умение различать на слух твердые и мягкие согласные. - Определять и изолированно произносить первый звук в слове. - Называть слова с заданным звуком. 4. Формирование звуко-буквенного анализа. 5. Формирование первоначальных навыков чтения. 6. Обогащение активного словаря. 7. Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.
Социально-	1. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми.

коммуникативное развитие	<p>2.Формирование и развитие общения и средств общения: задавать вопросы взрослому, используя разнообразные формулировки; высказывать предположения, давать советы; в объяснительной речи.</p> <p>3.Способствовать использованию разнообразных конструктивных способов взаимодействия с детьми и взрослыми (Договориться, обменяться предметами, распределить действия при сотрудничестве. Учить устанавливать и соблюдать правила в игре).</p> <p>4.Уточнение, расширение, закрепление представлений о способах безопасного поведения.(Учить соблюдать технику безопасности).</p>
Познавательное развитие	<p>1.Формирование умения говорить согласно нормам литературного произношения.</p> <p>2.Формирование выразительности речи- умения пользоваться высотой и силой голоса, темпом и ритмом речи, паузами, разнообразными интонациями.</p> <p>3.Ознакомление с миром слов (слова звучат по-разному и, похоже, бывают длинные и короткие)</p> <p>4.Ознакомление с простейшим моделированием.</p> <p>5.Развитие слухового и зрительного внимания и памяти.</p> <p>6..Развитие мышления в упражнениях на группировку и классификацию предметов.</p> <p>7.Формирование прослеживающей функции глаза и пальца.</p> <p>8.Совершенствование и развитие конструктивного гнозиса и праксиса.</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>1.Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений словесного искусства</p> <p>2.Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества (развитие графо-моторных навыков, развитие умения слышать и передавать ритмический рисунок).</p> <p>3.Приобщение к словесному искусству.</p> <p>4.Формирование умений активно участвовать в обсуждении детских литературных произведений.</p>
Физическое развитие	<p>1.Накопление и обогащение двигательного опыта (развитие основных движений)</p> <p>2.Развитие мелкой моторики и графических навыков. Подготовка руки ребенка к письму.</p> <p>3.Развитие физических качеств (координация)</p> <p>4.Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.</p> <p>5.Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в двигательном режиме, при формировании полезных привычек: формирование правильной осанки при посадке за столом. Расширение знаний о строении артикуляционного аппарата и его функционировании)</p>

3.1 Краткая психолого-педагогическая характеристика особенностей развития детей.

Возрастные особенности детей 5-6 лет

Рост и развитие ребёнка протекает неравномерно. Процесс идёт то быстрее, то медленнее, причём включает в себя периоды резких перемен, скачкообразных переломов. Каждому новому этапу может предшествовать небольшой спад.

Поскольку нервная система детей пока незрелая, то приобретение новых навыков делает их эмоционально неустойчивыми. Каждый новый освоенный этап - своего рода перелом. Общему психическому развитию содействует активизация воображения. Необходимо привить детям вкус к размышлению и рассуждению, поиску решений. Научить испытывать удовольствие от прилагаемых интеллектуальных усилий и получаемого в виде решения проблемы интеллектуального результата.

Характеристика речевого развития детей 5—6 лет

Словарь ребёнка растёт не только количественно, но и качественно и достигает 2500 слов, хотя наблюдаются индивидуальные различия. Речь обогащается синонимами (словами, сходными по значению), антонимами (словами с противоположным значением). В ней появляются слова, обозначающие дифференцированные качества и свойства (светло-красный, темно-зеленый, легче, тяжелее и т. д.), материалы и их признаки (дерево - деревянный, стекло — стеклянный и т. д.).

Совершенствуется грамматическая система языка. Дети используют в речи простые распространенные предложения, сложноподчиненные, сложносочиненные конструкции; разные слова для названий одних и тех же предметов (кошка, кошечка, кисонька и др.).

Грамматически правильно изменяют слова, входящие в активный словарь (один медвежонок, много медвежат и т. д.). Они стремятся правильно произносить слова в родительном падеже множественного числа (стульев, носков, ключей), образуют новые слова (хлеб - хлебница, сахар - сахарница). Совершенствуют умение связно, последовательно и выразительно пересказывать литературные произведения без помощи вопросов взрослого. Могут передавать диалог действующих лиц. Дети активно участвуют в беседе, самостоятельно отвечают на вопросы. Однако встречаются сложности при составлении рассказов из личного опыта, при описании предметов.

В этом возрасте развивается фонематическое восприятие: большинство детей правильно произносят все звуки родного языка; проводят звуковой и буквенный анализ слов, улавливают последовательность звуков в слове, дифференцируют звуки: гласные и согласные,

твердые и мягкие согласные, звонкие и глухие согласные. Выделяют в слове ударный слог, ударную гласную, правильно используют соответствующие термины, составляют предложения по картинкам из двух, трех слов, определяют порядок слов в предложении.

В 5-6 лет у детей вырабатывается осознанное отношение к языку, они овладевают первоначальными навыками чтения, могут писать печатными буквами.

3.2 Методы и формы проведения занятий

Работа проводится фронтально со всей группой с использованием игровых технологий.

Форма деятельности: совместная деятельность взрослого и детей, самостоятельная деятельность детей.

Комплексно – игровой метод организации фронтальных занятий дает возможность добиться положительного результата в работе с детьми.

Дети, играя, постигают понятие «звук», «буква», «слог», «слово», «предложение», закрепляют правильное произношение звуков в пословицах и поговорках, участвуют в сочинении сказок, стихов, чистоговорок.

Методы обучения, используемые в работе, соответствуют возрастным особенностям ребенка и не дублируют основную образовательную программу детского сада и школы.

В основе обучения грамоте в соответствии с данной программой лежит звуковой аналитико-синтетический метод, опирающийся на овладение детьми навыками языкового анализа и синтеза. Ребёнка приводят к пониманию того, что речь рождается из слова. Дошкольник усваивает звуко-слоговое строение слов и обозначение звуков буквами, разделение связной речи на предложения, предложений на слова, слов на слоги, слогов на звуки и, наоборот, объединение звуков в слоги, слогов в слова, слов в предложения.

Методы, в основе которых лежит способ организации занятий

- 1) Словесные методы обучения:
 - устное изложение;
 - беседа;
 - анализ текста;
- 2) Наглядные методы обучения:

- показ;
 - иллюстрация,
 - наблюдение
- 3) Практические методы обучения
- фонематические упражнения;
 - работа с текстами;
 - дидактические игры;
 - рисование; штриховка, печатание букв и элементов букв;
 - моделирование

Методы, в основе которых лежит уровень деятельности детей

Объяснительно – иллюстративные. Дети воспринимают и усваивают готовую информацию.

Репродуктивные. Дети воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности.

Методы стимулирования: поощрение, одобрение, похвала, награждение.

Структура занятия:

1. Артикуляционная / речевая гимнастика

2. Повторение прошлого материала / дополнение или продолжение

3. Новый материал:

- звук, артикуляция и качественная характеристика звука, место звука в слове, слова с заданным звуком, сравнительный анализ звуков

- буква, её образ и графическое написание

- составление и чтение слогов с данной буквой

- составление слов из слогов, деление на части, постановка ударения, чтение.

- Дидактические игры и упражнения, направленные на освоение нового материала, активизацию словаря и разнообразных грамматических форм языка.

4. Фонетический анализ слова: последовательное вычленение звуков в слове,

сравнительный, количественный и качественный анализ слова.

Подведение итогов занятия: что нового узнали, научились делать, самоконтроль и самооценка.

3.3 Календарно – тематическое планирование.

1-Й ГОД ОБУЧЕНИЯ (5-6 лет)

(развитие звуко-буквенного анализа).

Основные задачи этого этапа обучения.

1. Развитие звуко-буквенного анализа.
2. Развитие фонематического восприятия.
3. Формирование первоначальных навыков чтения.
4. Подготовка руки ребенка к письму.

Основной материал изучения – звуки и буквы русского алфавита в рамках общепринятых групп: гласные, согласные, звонкие и глухие согласные, мягкие и твёрдые согласные, одиночные согласные, ь и ь знаки.

Основные этапы и содержание работы

Подготовительный:

- закреплять умение вслушиваться в звучание слова, узнавать и называть из него заданные звуки
- интонационное выделение заданного звука в слове
- графическое обозначение слов – прямоугольник (схема)
- деление слов на слоги: закрепление фонематического слуха у детей

Знакомство с гласными звуками и буквами - А, О, У, Ы, Э:

- знакомство с понятием звук и буква и их различием (на протяжении всех занятий)
- понятие «гласный звук» и графическое изображение гласных звуков – красный квадрат
- определение места звука / буквы в слове
- обучение написанию букв с использованием образца (печатное изображение букв) и ограничения клеткой – подготовка руки к письму (на протяжении всех занятий)

Знакомство с сонорными согласными - Л, М, Н, Р:

- алфавитное название согласных букв и звук, который они обозначают в слове
- понятия «согласный звук», «слог» и «слияние»
- гласные буквы, придающие твёрдость согласным буквам при произношении, и графическое изображение твёрдых согласных – синий квадрат
- чтение слогов с изученными звуками и буквами
- составление и чтение слов из знакомых букв
- работа над ударением в слове (ударный слог, ударный гласный в слове, графическое обозначение ударения), переход к чтению целых слов

Знакомство с йотированными гласными – Я, Е, Ё, Ю, И:

- гласные буквы, придающие согласным буквам мягкость при произношении
- графическое изображение мягких согласных звуков – зелёный квадрат

Знакомство со звонкими и глухими согласными: парность звуков по звонкости/глухости:

- звуковой (фонетический) анализ слова
- понятие «предложение» и его графическое изображение (схема)
- переход к чтению предложений из двух, трёх, четырёх знакомых слов

Знакомство с одиночными согласными: Х, Ц, Й, Ъ и Ы – и их особенностями

- закрепить понятия «звук», «буква», «слог», «слово», «предложение»
- переход к чтению несложных текстов

Повторение и закрепление пройденного материала.

Календарно – тематическое планирование

№	Название раздела	Месяц	Неделя	Тема	Занятие. Работа в тетради «От А до Я». (стр.)
1	Звуки и буквы, графическое изображение звука, печатание букв	Октябрь	1	Звук и буква А	Звук А: графическое изображение гласного звука (красный квадрат), место звука в слове (начало, середина, конец) Буква А: место буквы в слове, соотношение названий предметов со схемами слов, печатание буквы. Рисование матрёшек. (стр. 2-3).
			2	Звук и Буква О	Графическое изображение гласного звука «О». Рисование мячей, Печатание буквы «О» в клетке. Игра «Схема – слово». (стр. 4-5).
			3	Звук и Буква У	Звук У: место звука в слове, соотношение названий предметов со схемами слов. Буква У: место буквы в слове, соотношение названий предметов со схемами слов, печатание буквы. Рисование крючков. Игра «Соедини правильно». (стр. 6-7).
			4	Звук и Буква Ы	Звук Ы: Место звука в слове, соотношение названий предметов со схемами слов. Называние и чтение гласных букв (А, У, О, Ы). Буква Ы: Печатание буквы. Игры: «Слово, схема», «Ну-ка, буква, отзовись». (стр. 8-9)
2	Звуки и буквы,	Ноябрь	5	Звук и Буква Э	Звук Э: место звука в слове, соотношение названий предметов со схемами слов.

	определение места звука в слове, печатание букв. Чтение слогов				Чтение гласных букв (А, О, У, Ы, Э). Буква Э: Печатание буквы «Э» в клетке. Игры: «Закончи предложение», «Напиши правильно», «Кто больше». (стр. 10-11).
			6	Закрепление пройденного материала. Чтение слов АУ, УА	Гласные звуки и буквы: А, У, О, Ы, Э Закрепление пройденного материала. Написание и чтение слов «АУ», «УА». Игры: «Кто в каком домике живёт», «Закрась правильно», «Звуки и буквы». (стр. 12-13).
			7	Звук и Буква Л.	Звук Л: место звука в слове, чтение слогов, ударение, название слов с начальных слогов, чтение слов (МАМА, МЫЛО), Буква Л: Печатание буквы «Л», чтение слогов. Игры: «Схема – слово», «Раздели правильно», «Звуки и буквы». (стр.14-15).
			8	Звук и Буква М.	Графическое изображение твёрдого согласного звука «М». (синий квадрат), место звука в слове, слог-слияние согласной и гласной букв, чтение слогов. Печатание буквы «М». Игры: «Загадки и отгадки», «Слоговые домики». Чтение слов «мама», «мыло». Знакомство с ударением. (стр.16-17).
3	Звуки и буквы. Понятие «ударный гласный, ударный слог». Чтение слогов.	Декабрь	9	Звук и Буква Н.	Написание буквы «Н», чтение слогов. Игры: «Соедини правильно», «Подскажи словечко», «Слово, схема, предмет». (стр.18-19).
			10	Звук и Буква Р.	Написание буквы «Р», чтение слогов. Знакомство с предложением. Фонетический разбор слов, написание слов знаками (красный и синий квадрат.) Игры: «Подскажи словечко», «Закрась правильно», «Слова и слоги». (стр.20-21).
			11	Закрепление пройденного материала,	Закрепление пройденного материала. Фонетический разбор слов, Написание слов знаками (красный и синий квадрат) и буквами. Знакомство с предложением: Чтение знакомых слов в предложении, определение количества и последовательности слов в предложении, Игры: «Звук потерялся», «Как зовут мальчика», «Закрась правильно», «Звук и буква». (стр. 22-23).

				чтение слогов, слов.	
			12	Буква Я.	Написание буквы «Я», буква в начале слова, соотношение первого звука в слове с буквой (А, Я), Знакомство с твёрдыми и мягкими согласными (Мь, Ль, Нь, Рь) и их графическим изображением на схеме (зелёный квадрат), Сравнительное чтение слогов с А/Я, Фонетический разбор слов (МАЛ, МЯЛ). Чтение слов. Игры: «Загадки и отгадки», «Как зовут девочку». Чтение предложения и его графическая запись.
4	Звуки и буквы, твердые и мягкие согласные. Фонетический разбор слов. Чтение слогов, слов.	Январь	13	Буква Ю.	Определение места буквы в словах (ЮРТА, ТЮЛЬПАН), Соотношение первого звука в слове с буквой (У, Ю), Сравнительное чтение слогов с У/Ю, твёрдые и мягкие согласные. Фонетический разбор слов (ЛУК, ЛЮК) Печатание буквы «Ю». Игры: «Напиши правильно», «Как зовут девочку и мальчика». Чтение слов и их графическая запись. (стр.26-27).
			14	Буква Е.	Место буквы в словах (ЕЛЬ, ЛЕЙКА), сравнительное чтение слогов с Э/Е, твёрдые и мягкие согласные. Чтение и фонетический разбор слов (МОРЕ, ЛЕНА, МЕЛ). Печатание буквы «Е». Игры: «Подскажи словечко», «Соедини правильно». Составление предложения и его графическая запись. (стр. 28-29).
			15	Буква Ё	Место буквы в словах (ЁЖ, ЁРШ, ЁЛКА), сравнительное чтение слогов с О/Ё, твёрдые и мягкие согласные. Чтение и фонетический разбор слов (МЕЛ/МЁЛ/ЛЁН). Печатание буквы «Ё». Игры: «Слушай, смотри, пиши», «Буквы рассыпались», «Подскажи словечко». (стр. 30-31).
			16	Звук и буква И	Место звука в слове, чтение слогов, твёрдые и мягкие согласные. Фонетический разбор, чтение слов (ЛИМОН, МАЛИНА). Печатание буквы «И». Игры: «Загадки и отгадки», «Определи место звука в слове», «Предмет, схема, слово». (стр.32-33).
5	Звуки и буквы,	Февраль	17	Закрепление	Закрепление пройденного материала. Твёрдые и мягкие согласные согласные звуки; слова и слоги, Чтение предложений (МАРИНА ЕЛА МАЛИНУ).

	звонкие и глухие согласные. Чтение слов, предложений. Графический анализ предложения.			пройденного материала.	МАРИНА УРОНИЛА ЛИМОН). Игры: «Напиши правильно», «Кто больше». Чтение предложения. (стр.34-35).	
				18	Звуки К-КЬ, Г-ГЬ, Буквы К, Г	Графическое изображение мягких и твёрдых согласных в слове. Сравнительный анализ звуков (звонкий/глухой). Буквы Г и К, письмо букв. Фонетический разбор слов (ГОРА/КОРА). Чтение слов с буквами Г, К Фонетический разбор слов (КИТ/КОТ, ГРОМ/ГРИМ), Соотнесение схем слов с названием предметов Игры: «Подскажи словечко», «слово, схема». Составление предложения и его графическая запись. (стр.36-37).
				19	Звуки Т-ТЬ, Д-ДЬ, Буквы Т, Д	Графическое изображение мягких и твёрдых согласных в слове. Сравнительный анализ звуков (звонкий/глухой), чтение слогов, Письмо букв Д и Т Чтение слов с буквами Д/Т Фонетический разбор слов (ДОМ/ДОГ, КОТ/КТО), Соотнесение схем слов с названием предметов ДЯТЕЛ/ДУДКА, Чтение предложений (КОТЁНОК ЛАКАЕТ МОЛОКО). Игры: «Загадки и отгадки», «Узнай, какой звук потерялся». (стр. 38-39).
				20	Звуки В-ВЬ, Ф-ФЬ, Буквы В, Ф	Графическое изображение мягких и твёрдых согласных в слове, сравнительный анализ звуков (звонкий/глухой), чтение слогов, письмо букв В и Ф. Чтение слов с буквами В/Ф фонетический разбор слов (ВОЛК/ФЛАГ), Соотнесение схем слов с названием предметов ВОРОНА/ФОНАРИ. Игры: «Подскажи словечко», «Определи место звука в слове». (стр. 40-41).
6	Звуки и буквы. Чтение слов, предложений.	Март	21	Звуки З-ЗЬ, С-СЬ, Буквы З, С	Графическое изображение мягких и твёрдых согласных в слове, сравнительный анализ звуков (звонкий/глухой), чтение слогов, письмо букв З и С. Чтение слов с буквами З/С фонетический разбор слов (РОЗА/ВАЗА), соотнесение схем слов с названием предметов ЗАМОК, составление слов из слогов (КОЗА, КОСА, РОЗА, РОСА).	

	Звуко-буквенный анализ и синтез.				Игры: «Загадки и отгадки», «Определи место звука в слове», «Допиши и прочитай». (стр.42-43).
			22	Звуки Б-БЬ, П-ПЬ, Буквы Б,П	Графическое изображение мягких и твёрдых согласных в слове, сравнительный анализ звуков (звонкий/глухой), чтение слогов, письмо букв Б и П. Чтение слов с буквами Б/П Фонетический разбор слов (БЫЛ/БИЛ, ПАРТА/ПЕНАЛ), составление слов из слогов (ПЕРСИК,ПАРТА, ПЫЛЕСОС,ПЕНАЛ) Игры: «загадки и отгадки», «Соедини правильно», «Буквы рассыпались». Чтение предложений. (стр.44-45).
			23	Звуки Х-ХЬ, Буква Х	Характеристика звуков. Графическое изображение мягких и твёрдых согласных в слове, чтение слогов, письмо буквы Х, Фонетический разбор слов (ХОМЯК, ХИТРЕЦ) Игры: «Подскажи словечко», «Закончи предложение». (стр.46-47).
			24	Звуки и буквы Ш,Ж	Характеристика звуков, сравнительный анализ звуков (звонкий/глухой), чтение слогов, фонетический разбор слов (ЛЫЖИ, ТИШЕ), письмо букв Ж и Ш. Игры: «Подскажи словечко», «Предмет, слово, схема». Запись и чтение слов. (стр.48-49).
7	Звуки и буквы. Звуко-буквенный анализ и синтез. Чтение слов, предложений, текстов	Апрель	25	Звуки и буквы Ч, Щ	Характеристика звуков, сравнительный анализ звуков (звонкий/глухой), чтение слогов, письмо букв Ч и Щ. Чтение стихотворения. Выделение слов со звуком Ч из текста. Фонетический разбор (БЫЧОК, БОЧОК) Игры: «Подскажи словечко», «Соедини правильно». (стр.50-51).
			26	Звук и буква Ц	Характеристика звука. Чтение слогов, письмо буквы Ц, Чтение стихотворения. Выделение слов со звуком Ц из текста. Определение места звука Ц (ЦАПЛЯ, ПТЕНЦЫ) Игры: «Загадки и отгадки», «Буквы рассыпались». (стр.52-53).
			27	Звук и буква Й	Характеристика звука. Чтение слов, письмо буквы Й, Чтение стихотворения. Выделение слов со звуком Й из текста. Фонетический разбор слов (ЗАЙЦЫ, ЛЕЙКА) Игры: «Загадки и отгадки», «Буквы рассыпались». (стр.52-53).
			28	Буква Ъ	Написание буквы «ь». Чтение слов, стихотворения, фонетический разбор слова (МЕДВЕДЬ). Игры: «Буква потерялась», «Слово, схема», «Допиши слово». (стр.56-57).
8	Закрепл	Май	29	Буква Ъ	Написание буквы «ь». Чтение слов, стихотворения.

ение пройден ного материала. Совершенство вание навыков чтения. Знакомс тво с алфавит ом			Игры: «Слово, схема», «Звук, буква, слово», «Найди букву». (стр.58-59).
	30	Закрепл ение пройден ного материала	Закрепление пройденного материала. Игры: «Кто катается на карусели», «Какой звук потерялся», «Допиши правильно». Разгадываем ребусы. Отгадываем загадки. (стр.60-61).
	31	Закрепл ение пройден ного материала	Закрепление пройденного материала. Игровые упражнения: «Допиши буквы и прочитай слова», «Составь и запиши предложения». Игра «Подскажи словечко». (стр.62-63).
	32	Закрепл ение пройден ного материала	Закрепление пройденного материала. Чтение стихотворения. Знакомство с Алфавитом. (стр. 64).

3..4 .Ожидаемые (прогнозируемые) результаты .

К концу учебного года дети:

- различают понятия «звук» и «буква», соотносят «звук» и «букву»;
- определяют наличие и место звука в слове;
- называют слова с заданным звуком;
- различают гласные, согласные (твёрдые и мягкие) звуки;
- пользуются графическим обозначением звуков (гласные – красный квадрат, твёрдые согласные – синий, мягкие согласные – зелёный квадрат);
- правильно пользуются термином «слог»;
- умеют делить слова на слоги; определяют количество слогов в слове;

- проводят звуковой анализ слогов и коротких слов;
- рисуют прямые вертикальные и горизонтальные линии, округлые линии, штрихуют несложные предметы; пишут буквы русского алфавита в клетке;

4 . Оценочные и методические материалы

1. Мониторинг освоения программы ребенком

Происходит на каждом занятии включением самоконтроля и самооценки выполненной работы.

Ребенок, руководствуясь пояснениями взрослого, самостоятельно оценивает свою работу по цветовой шкале: зеленый - все задания выполнены правильно, красный — есть ошибки.

Включение самоконтроля и самооценки в деятельность ребенка способствует изменению способа его действия: он учится не только слушать задание, но и слышать его.

Результаты самоконтроля и самооценки изучаются педагогами, родителями с целью оказания ребенку своевременной помощи, если это необходимо.

2. Педагогическая мониторинг - это педагогическая деятельность, направленная на изучение фактического состояния и специфических особенностей субъектов педагогического взаимодействия, а так же на прогнозирование тенденций их развития как основы для целеполагания и проектирования педагогического процесса.

Целью педагогического мониторинга является отслеживание результатов реализации программы, наблюдение за развитием личности ребенка.

Для отслеживания результатов образовательного процесса используются следующие **виды контроля:**

-начальный контроль (сентябрь),

-итоговый контроль (май)

Сводная таблица данных отражает динамику роста овладения детьми навыками чтения.

Педагогическая диагностика осуществляется в привычной для ребёнка обстановке. Во время свободных игр, в режимные моменты, на прогулке или на занятиях педагог наблюдает за поведением детей. Результаты своих наблюдений педагог фиксирует.

Мониторинг
результатов усвоения детьми программного материала кружка « Речевые игры- АБВГ Дейка»

№ п/п	Фамилия, имя ребенка	Различает звук, слог, слово	Определяет последовательность звуков в слове	Правильно определяет ударный слог в слове	Правильно составляет предложение	Умеет схематически изобразить предложение	Употребляет в речи синонимы, антонимы	Использует в речи сложные предложения	Читает слоги, слова, предложения	Общее количество баллов
1.										
2.										
3.										

Оценка дается по трех бальной системе.

Уровень развития ниже среднего – 1 балл – компоненты не сформированы

Средний уровень развития - 2 балла – компоненты не достаточно сформированы

Уровень развития выше среднего – 3 балла – все компоненты сформированы

5. Материально-техническое обеспечение программы. Комплекс методического обеспечения образовательного процесса

Учебно-методическое обеспечение

Для педагога:

1. Е.В. Колесникова. Программа «От звука к букве. Обучение дошкольников элементам грамоты» и наглядно-методическое обеспечение. Москва. Издательство ЮВЕНТА, 2007г.
2. Е. В. Колесникова. «Развитие звуко-буквенного анализа у детей у детей 5-6 лет». Москва: Издательство ЮВЕНТА, 2011г.
3. Е.В. Колесникова «Предмет, слово, схема»./ Москва. Издательство ЮВЕНТА, 2009г.
4. Е.В. Колесникова, Л.В. Игнатъева «Азбука. Мой первый учебник»/ Москва. Издательство ЮВЕНТА, 2010 г.
5. У. М. Сидорова. Задания по развитию речи детей старшей группы ДООУ. Москва: Творческий центр, 2010 г.

Для детей:

1. Е.В. Колесникова «От А до Я» рабочая тетрадь для детей 5-6 лет./ Москва. Издательство ЮВЕНТА, 2009г.
2. Л.В. Игнатъева «Читаю и пишу». Рабочие тетради №1 и № 2 к книге «АЗБУКА. Мой первый учебник»/ Москва. Издательство ЮВЕНТА, 2010 г.

Оформление предметно-пространственной развивающей среды.

- Разрезные и магнитные азбуки.
- Дидактические настольные игры: («Изографы», «Азбука», «Слоговые кубики», «Я учу буквы», «Слоговые домики», «Маленькие слова» и др.).
- Слоговая азбука.
- Детские книги.

Список использованной и рекомендуемой литературы

Эльконин Д. Б. Психическое развитие в детских возрастах. М., 1995.

Ушакова О. С, Струнина Е. М. Методика развития речи детей дошкольного возраста. М., 2004.

Авраменко Н.К. Подготовка ребенка к школе. М., 1972 – 48 с.

Агафонова И.Н. Психологическая готовность к школе в контексте проблемы адаптации «Начальная школа» 1999 № 1 61-63 с.

Буря Р.С. «Готовим детей к школе М., 1987 – 93с.

Венгер Л.А., «Домашняя школа» М. 1994 – 189 с.

Венгер Л.А.. «Готов ли ваш ребенок к школе?» М. 1994 – 189 с.

Готовность к школе / Под редакцией Дубровиной М. 1995 – 289 с.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 4 ПРИМОРСКОГО РАЙОНА
САНКТ-ПЕТЕРБУРГА**, Андреева Елена Леонтьевна, ЗАВЕДУЮЩИЙ

20.09.24 09:54 (MSK)

Сертификат EE05AFB154EBB181325FD98345B00F2D